

**КАСПУЛАТ УДАЛОЙ, ИЛИ ЗАЩИТА АСТРАХАНСКОГО КРЕМЛЯ ВО  
ВРЕМЯ РАЗИНСКОГО БУНТА**

**Канатьева Н.С.**

Канатьева Наталья Сергеевна, Астраханский государственный университет,  
414056, Астрахань, Россия, ул. Татищева, 20а. Эл. почта: nesy71@mail.ru

Астраханский кремль, самый южный кремль России, яркий пример русского оборонного зодчества и самое мощное военно-оборонительное укрепление своего времени, пережил немало осад и нападений. Но во время восстания Степана Разина астраханцы, встав на сторону мятежников, сами распахнули ворота южной твердыни. И лишь несколько человек из целого гарнизона остались верны своему воинскому долгу и отчаянно защищали Артиллерийскую башню, одну из непроездных башен крепостной стены. Это были люди князя Каспулата Муцаловича Черкасского и несколько русских пушкарей, под предводительством узденя Казыева. Истории отважной и безнадёжной защиты башни посвящено это исследование.

Ключевые слова: Астраханский кремль, военно-оборонительные укрепления, повстанцы, черкасские оружейники, русские пушкеры, Артиллерийская башня.

Как всем хорошо известно, Иоанн IV Грозный «Астрахань брал». И, хотя образ этого царя в истории однозначно так и не определён – был ли он кровавым тираном или собирателем земель, достойным причисления к лику святых, - в том, что именно при нём были присоединены к русскому государству Казанское и Астраханское ханства, никто не сомневается.

Вхождение Астрахани и прилегающего Нижнего Поволжья в 1556-1558 годах в состав России хронологически совпало с государственными административными реформами, в результате которых все небольшие города астраханской округи были включены в единое воеводское управление с центром в Астрахани.

Астраханские воеводы были полными управителями пограничных земель и обладали широкими полномочиями (Астраханские губернаторы. Историко-краеведческие очерки, 1997, стр. 4). Главными же их задачами были защита от крымских татар и контроль над волжским торговым путём на всём его протяжении. Это требовало «строительства крепостей для действий против Крыма в низовьях рек, ведущих на юг» (Гусарова, 2009, стр. 17).

Таких крепостей было воздвигнуто несколько: в 1556 году «новгород на Псле» (Псел – НК); в том же году «князь Вишневецкий «на Днепре на Кортицком острове город поставил против Конских вод у

Крымских кочевий», заложив главное укрепление ... Запорожской сечи. Третья крепость должна была появиться на Дону, куда в 1559 году послали одного из членов Избранной рады Игнатия Вешнякова, - «смотри, где пригоже город ставити, чтоб ис того города блиско ходити х Крыму воевати» (2009, стр. 17). На волжском направлении также появились опорные крепости: «в 1567 году посланные из Москвы по просьбе кабардинского князя Темрюка воеводы «со многими людьми для городового дела» поставили город «на Терке реке усть Сююнчи реки»; тогда же шамхал бил челом царю Ивану и выделил по требованию Москвы место под город в своих владениях «на Овечьих водах» (2009, стр. 17).

Но самой ранней из этих «опорных» крепостей на волжско-северо-кавказском направлении была Астраханская крепость, которая, по замыслу А.Ф. Адашева, главы Избранной рады, должна была стать основной военной базой для решения «одной общей военной задачи» - устранение угрозы с востока и юга. Е.В. Гусарова определяет «первоначальное значение русской Астрахани» (выделение Е.В. Гусаровой –НК) ещё конкретнее - как опорный пункт для войны с Крымом, справедливо отмечая особенный характер укреплений и иной уровень ставившего Астраханскую крепость мастера (2009, стр. 18-19).

Таковым был «дьяк-строитель» (Крепость. Путешествие в Каспийскую столицу. Крепость. Астраханский кремль, 2017, стр. 41) Иван Григорьевич Выродков, который должен был построить кремль и стать там воеводой. Имя его известно и прославлено строительством многих фортификационных и осадных сооружений; самыми знаменитыми из них считаются осадные башни при штурме Казани, малые регулярные крепости, построенные после взятия Полоцка, города в Галиче и «на устье на морское» реки Наровы, а также Свяжская крепость. Про Выродкова писали многие исследователи, называя его «известным городовым стройщиком» (Н.Е. Носов), «выдающимся строителем крепостей» (А.А. Зимин), «знаменитым русским инженером» (С.О. Шмидт) «исключительных дарований» (Р.Г. Скрынников) (Гусарова, 2009, стр. 19). А Е.В. Гусарова считает Ивана Григорьевича не только инженером-фортификатором, но и мастером минно-взрывного дела (2009, стр. 19).

Вот такой незауряднейший человек создал Астраханскую крепость. Очевидно, что крепость (точнее, крепость плюс острог(2009, стр. 38)) была сильна и прекрасна военной красотой: «рациональность построения, наличие предварительной математической схемы, геометричность планировки, доминирование единой центральной оси, построение селитебной территории по принципу римского лагеря

(castrum romanum), использование модульной системы, постановка храма и башен по оси улиц ... позволяют говорить об усвоении Выродковым приёмов ренессансного градостроительства, принесённых на Русь итальянскими мастерами. ... (крепость) является полноценным созданием русской градостроительной школы, сложившейся к середине XVI в. под влиянием итальянских мастеров» (2009, стр. 44-45).

Астраханская крепость доказала свою жизнеспособность – она успешно перенесла осаду в сентябре 1569 г., когда к Астрахани подошло огромное турецкое войско (по разным источникам, от 60 до 200 тысяч воинов) (Крепость. Путешествие в Каспийскую столицу. Крепость. Астраханский кремль, 2017, стр. 49) под предводительством паши Касима и Девлет-Гирея – «так много, яко их со высокого самого кургану созрети невозможно» (2017, стр. 50). Астраханский гарнизон по руководством воеводы Долмата Карпова выстоял, не только не покинув в страхе город, как предрекали турки, но и отважно сопротивляясь. Астраханцы обстреливали врага из пушек, предпринимали вылазки, предотвратили подкоп под стену кремля и взрыв крепостной стены. В конце сентября турки бесславно покинули астраханские степи, «с великой печалью и срамотой» (2017, стр. 50), а султан Селим II, правивший в то время, был прозван Несчастливым (2017, стр. 50).

В 1580 году Астраханская крепость с честью выдержала ещё одно испытание, осаду крымско-ногайского войска из 1400 всадников. По свидетельству К. Берроу, «увидев мощь Астраханской крепости, (всадники) так и не решились атаковать» (Рубинштейн, 1938; Крепость. Путешествие в Каспийскую столицу. Крепость. Астраханский кремль, 2017, стр. 53). Отметим, что речь идёт о земляной крепости, которая, как мы видим, вполне справлялась с функцией защиты русской Астрахани. Тем не менее, постоянная угроза «степи» требовала нового строительства. И на этот раз вместо земляной крепости и деревянных срубов нужно было построить каменный кремль.

Он был построен к 1589 году, хотя укрепление стен продолжалось вплоть до 1619 года. Всего строительство длилось 7 лет, если не считать достройки стен, и застало царствование трёх царей – Иоанна IV Грозного, Феодора Иоанновича и Бориса Годунова. Зодчими кремля считаются «градодельцы» Михаил Вельяминов и Григорий Овцын (Овцин), а также «особый дьяк» Дей Губастый (везло Астрахани с дьяками, ничего не скажешь). И, как отмечается во многих источниках, строили по чёткому плану, присланному из Москвы, с фиксированной сметой и привязкой к местности. Одной из

многих уникальных особенностей астраханского кремля является то, что построен он был из остатков золотоордынских крепостей, находящихся относительно недалеко, на притоке Волги Ахтубе. (Кстати, несколько лет назад, при перестройке и восстановлении Архиерейского подворья в кремле, рабочие обнажили от многовековых наслоений слой золотоордынского кирпича – плинфы, и все желающие могли прийти в кремль и полюбоваться на древние камни). «В царствование Федора Ивановича выдан чертёж на построение кремля каменного, в окружности не более, как стоял старый полисад: кирпич приказано было брать с Ахтубы, разрывать дома, а если не достанет, и Амусы (значит улусы - примечание в оригинальном тексте – НК) ломать, стены города поставить в кремле выхода 8 башен, к наружному выходу большая, а где менее беды поменьше, но чтобы все были о трёх бойницах; с выхода где будет город на восток ставить выше и шире большую башню, чтобы можно было в ней проезжать; чертёж указывает ширины; город старый как стоял, так тут и ямы рыть, а что Бог даст, то хотели приумничать по больше, в кремле сделать два зелейных двора, а для белаго города принесут чертёж» (Ключаревская летопись: История о начале и возобновлении Астрахани, случившихся в ней происшествиях, об архиереях в оной бывших, а также о воеводах, градоначальниках и губернаторах, 2010, стр. 17) (сохранена орфография и пунктуация источника –НК).

Итак, с самого начала Астраханский кремль создавался по строгому и разумному плану, и вполне закономерно, что он стал «ярким примером русского оборонного зодчества» (Крепость. Путешествие в Каспийскую столицу. Крепость. Астраханский кремль, 2017, стр. 56) и «самым мощным военно-инженерным укреплением» (2017, стр. 56) своего времени. Но главное испытание для любой крепости – это осада и штурм. Что говорит нам история о попытках завладеть Астраханским кремлём? Сколько их было, были ли они успешны?

Таких попыток было не очень много, и все они окончились неудачей осаждавших: и калмыки, и татары, подходившие к Астрахани в XVII веке, с потерями отступали. Астрахань называют «сильнейшей в Поволжье крепостью» (2017, стр. 56) (2017, стр. 68) с храбрым гарнизоном. И в XVIII веке, когда многие крепости России оказались устаревшими и ненужными, Астраханский кремль сохранял своё значение и, вместо того, чтобы быть переданным в ведение гражданских властей и даже разобранным, дополнялся линиями обороны: «траншаментом» при губернаторе А.П. Волынском и «водным кольцом» по реке Кутум, задуманным В.Н. Татищевым и

А.П. Ганнибалом и окончательно осуществлённым Варвацем (2017, стр. 72-73). Любопытный факт: в Астрахани, по «штату» 1724 года, надлежало держать 13 специалистов-фортификаторов – больше, чем в любой другой крепости Российской империи (2017, стр. 74). Это подчёркивает стратегическое значение Астраханского кремля.

Итак, военная история Астраханского кремля внушает заслуженное уважение. Совсем не так обстоит дело с историей политической. Устоявший перед захватчиками-чужаками, Астраханский кремль отворял ворота самозванцам и бунтовщикам.

Есть знаменитое выражение, приписываемое отцу Александра Македонского, Филиппу II Македонскому: «Осёл, гружённый золотом, возьмёт любую крепость». Сомнительно, что у Марины Мнишек и донского казачьего атамана Ивана Заруцкого был с собой гружённый золотом осёл, но Астрахань приняла беглецов, после того, как вновь назначенный Михаилом Фёдоровичем Романовым воевода Одоевский в конце 1613 года разбил их «воровское полчище» под Воронежем (Костомаров, 1993, стр. 401). Марина Мнишек, с малолетним сыном, жила непосредственно в Астраханском кремле, в Троицком монастыре, и, как пишет Костомаров, «жила ... в постоянном страхе: она не приказывала звонить рано к заутрене, под предлогом, чтобы её сын не пугался звона, а на самом деле боялась набата» (1993, стр. 401). Страх, тем не менее, не остановил её и Заруцкого от святотатства: «серебряное паникадило Заруцкий приказал перелить в стремя, а «лютерка» Марина устроила при Троицком монастыре домовую капеллу, освящённую монахом-августинцем Николаем Мелло» (Крепость. Путешествие в Каспийскую столицу. Крепость. Астраханский кремль, 2017, стр. 115). Марина недолго пробыла в кремле, весной 1614 года ей пришлось бежать. Но факт остаётся фактом – астраханская твердыня открыла ворота самозваной царице.

Во второй половине XVII века страну сотрясало восстание под предводительством Степана Разина. И, как пишет летописец Астраханской епархии о. И. Саввинский, «обаяние Разина на Волге было столь сильно, что жители городов и сами стрельцы охотно переходили на его сторону» (Очерки истории Астраханской епархии за 400 лет ее существования: в 2ух томах, 2002, стр. 136). Когда Разин с войском дошёл до Астрахани, то жители города не только не оказали ему сопротивления, но, более того, помогли овладеть городом.

В Ключаревской летописи в сдаче города бунтовщикам обвиняются монахи Троицкого монастыря, которых в то время было в общей сложности около 2000 человек (Ключаревская летопись: История о начале и возобновлении Астрахани, случившихся в ней происшествиях, об архиереях в оной бывших, а также о воеводах,

градоначальниках и губернаторах, 2010, стр. 27). Летописец утверждает, что монахи сговорились о сдаче города разинцам ещё во время первого пребывания Разина в окрестностях Астрахани, в 1666-1668 годах, – тогда ему не удалось попасть в город, и он скрывался на Чуркинском бугре. Но два года спустя Разин вновь явился под стены города и кремля, которые открылись для него изменниками.

По словам голландца Яна Стрюйса, служившего на первом русском корабле Каспийской флотилии «Орёл», Астрахань была укреплена так, что могла оказать «сопротивление даже стотысячной армии. Астраханский гарнизон насчитывал в общей сложности около шести тысяч человек. На стенах и башнях крепости установили 500 пушек, приспособления для метания камней, чаны с варом и кипятком, опрокидываемые в момент приступа на головы осаждавших. Вокруг города шёл высокий земляной вал с глубоким рвом. Оборону наиболее ответственных пунктов воевода Прозоровский поручил иностранцам. Подступы с Волги охраняла флотилия с флагманом «Орёл»...» (2017, стр. 118). Воевода даже занял деньги у митрополита, чтобы выдать жалованье стрельцам. Но всё эти меры не спасли ни города, ни крепости от предательства. Капитан корабля «Орёл» Давид Бутлер первым оставил свой воинский долг. Получив письмо с угрозами от Разина, он созвал офицеров корабля, и на собрании было решено, что "лучше будет пуститься в бегство, принимая во внимание, что, не получая жалования, они считают себя освобожденными от государственной службы". В ночь на 12 июня 1670 года пятнадцать человек команды на небольшой шняве покинули корабль (Астрахань во время восстания С.Т. Разина, 2018).

В ночь с 20 на 21 июня (по другим данным – на 22 июня и 22 июля) 1670 года троицкие монахи перебили часовых и караульных у Вознесенской башни (ныне не существует – НК) Астраханского кремля. (В царской грамоте, напротив, указано, что Разина в город впустили не монахи, а стрельцы (Крепость. Путешествие в Каспийскую столицу. Крепость. Астраханский кремль, 2017, стр. 120)). Так или иначе, путь в крепость был открыт. В различных источниках подчёркивается, что местный гарнизон практически не оказал сопротивления (2017, стр. 120). Застигнутые врасплох, защитники не смогли организовать себя и погибли. «Бояре, воеводы и окольный Волынский все повешены были на городских башнях, кроме князя Ивана Никитича Одоевского, который ...укрылся у попа Оселка» (Ключаревская летопись: История о начале и возобновлении Астрахани, случившихся в ней происшествиях, об архиереях в оной бывших, а также о воеводах, градоначальниках и губернаторах, 2010, стр. 30), пишет ключарь Васильев. Ему вторит Саввинский:

«...произошло страшное кровопролитие: перебиты были и воевода Прозоровский, и дворяне, и дети боярские, и все чиновные люди. Кровь человеческая ручьями разливалась по земле» (Очерки истории Астраханской епархии за 400 лет ее существования: в 2ух томах, 2002, стр. 137).

Лишь одна из башен кремля оказала яростное сопротивление и доставила мятежникам много хлопот. Это была угловая северо-восточная башня, у которой было два названия: Артиллерийская, потому что к ней примыкал Зелёный, он же Пороховой, он же Артиллерийский двор, и Пыточная, так как позже к ней была пристроена «судная палата» и, по распоряжению одного из астраханских воевод, Ивана Хворостинина, «правёж и пытки чинились в глухой артиллерийской башне. На дыбе кричат слова хульные на великого государя. Почто давать их слушать черни?» (Марков, 1976, стр. 54).

«Артиллерийская башня имела четыре боевых яруса, которые соединялись каменными лестницами, устроенными в толще стены. На уровне боевой площадки крепостной стены в башне были устроены сквозные проходы для выхода на прясло (участок крепостной стены между башнями – НК). В плане башня была квадратной. Верх её завершался пятью зубцами с каждой стороны. Средние три зубца имели стрельницы. Над зубцами возвышался деревянный шатёр со сторожевой вышкой. В толще башенных стен были устроены глубокие ниши-бойницы для размещения пятнадцати пушек, приспособленных к круговой обороне» (1976, стр. 54).

Итак, весь город и крепость в руках разинцев. Но Артиллерийская, или Пыточная, башня продолжает сражаться. Кто же были эти люди, стоявшие насмерть в абсолютно безнадёжной ситуации, сколько их было? Источников сохранилось очень мало, из дореволюционных лишь А.И. Попов и С.М. Соловьёв пишут об этом. Особенно у Попова описание это настолько живо и ярко, что приводим его полностью: «В то же время, как они воры (разинцы – НК) вошли в град Кремль, в Пытошную башню сели насмерть князя Каспулата Мунсаловича Черкасского люди его, да русских два человека, да пушкари, всего сказывают девять человек, и бились они с ворами до половины дни (напомним, нападение на кремль было в ночь– НК)... (Попов, 1857).

Прервём цитату и поясним, откуда в Астрахани появились люди черкесского князя Каспулата Мунсаловича (Муцаловича –НК). Старейший астраханский краевед А.С. Марков рассказывает об этом, ссылаясь на несохранившиеся архивные документы (сам он ознакомился с ними случайно, в марте 1972 года, свитки-столбцы в

плохом состоянии были обнаружены во время переезда Государственного архива Астраханской области из старого здания в новое): «Один из столбцов давал разгадку о людях, засевших в Пыточной башне: «В нынешнем 1669 году, декабря 12, приехал с Терека в Астрахань князя Каспулата Муцаловича Черкасского уздень Казыев<sup>1</sup> с товарищи. И в астраханской приказной палате боярину и воеводе князю Ивану Семеновичу Прозоровскому подал подорожную за печатью Терского городка...».

Терской городок был основан русскими в 1573 году для защиты Северного Кавказа от набегов захватчиков. Черкасские владетели были частыми гостями в русской столице. Туда же ехали и посланцы князя Каспулата Муцаловича. Царское правительство хотело, чтобы черкасы поддержали его в случае казацких волнений... Люди князя Каспулата клялись до конца быть верными русскому престолу и вместе со стрельцами искоренять смуту на Руси.

В Астрахань уздень Казыев и его люди прибыли в тревожное время. К Низовому городу (Астрахани – НК) приближалось войско Разина. В Астрахани с каждым днем росло смятение. Воевода пытался опереться на надёжных людей — иноземных офицеров, пушкарей с корабля «Орёл», богатых иноземцев. Не отпустил он из города и узденя Казыева. И черкасы честно сдержали клятву. Они засели в Пыточной башне и все погибли, но не сдались» (Шамарданов, 2012).

Итак, это были уздень Казыев с товарищами, двое русских (у Маркова – «двое русских дворян» (Марков, 1976, стр. 54)) и пушкари. Сколько было черкесов с Казыевым, что это были за русские дворяне, да и дворяне ли, сколько было пушкарей и кто они были – всё это неизвестно. В одном из немногочисленных источников среди защитников Пыточной башни упоминаются даже некие «персидские купцы» (Швецова, 1954, стр. 256). Как бы то ни было, они сражались храбро, вызвав ожесточение среди разинцев до такой степени, что на Пыточную башню были направлены пушки с несохранившейся башни Раската: «И астраханцы-де, видя то, что тезики из башни из ружья стреляют и казаков бьют, с раскату и с низу и с пушек в ту башню били и зубцы сбили» (1954, стр. 256) (под «тезиками, по-видимому, подразумеваются те самые купцы. Вообще тезиками называли бухарских купцов. –НК). «По той башне били с трёх сторон из пушек по зубцам, чтобы они им предалися. Они же крепко сидели, только бы

---

<sup>1</sup> Примечание: Уздень – сословие на Кавказе. В Кабарде под словом «уздень», также понимается высшее сословие, происшедшее от древних родовых старейшин племени адыге (тлякотлеши), с которыми кабардинские князья (пше) вступили в соглашение и признали их права не только на землю, но и на жившее на ней население.



да был у них порох да запас, не далися бы в долгое время» (Попов, 1857).

Когда у осаждённых кончились пули, они стали стрелять монетами, забитыми в пищали: «только не стало у них свинцу, и они деньгами стреляли...» (1857). Но осаждавшие тоже применили военную хитрость, якобы по совету самого Разина: «Братцы! Вы подставляйте им не головы, а шапки! Пусть потешатся и зелье изведут! - посоветовал атаман. Действительно, вскоре у осаждённых кончились пули, и они стали стрелять деньгами» (Марков, 1976, стр. 54). Но когда закончился и порох, стрелять стало нечем.

Представим себе это сражение. Июнь в Астрахани – это около сорока градусов в тени. Вряд ли застигнутые врасплох защитники башни имели с собой воду или съестные припасы. Жара, пороховой дым, голод, жажда, постоянный обстрел пищальями и пушками. Осознание полной безнадёжности и ясное понимание того, что их ждёт, если они попадут в руки разинцев живыми. И оставшиеся в живых защитники башни (сколько их осталось?) принимают решение прыгнуть вниз, с высоты 15 метров (Артиллерийская (Пыточная) башня с Артиллерийским (Зелейным) двором, 2018), на брусчатку Зелёного двора: «они же Черкасы покидались за город, и тако прибились сами не до смерти же, а иных живых поймали и посекоша всех до смерти...» (Попов, 1857). Т.е. несколько человек всё же выжило после штурма башни и отчаянного прыжка вниз, но их, обессиленных, истекающих кровью, добились разинские казаки...

Остаётся добавить, что, после подавления разинского мятежа и взятия Астрахани, розыск и пытки разинцев проводились именно в Пыточной башне. А переговоры о капитуляции мятежного города, в августе 1671 года осаждённого князем Милославским, велись в шатре князя Каспулата Черкасского, который пришёл на помощь Милославскому (Марков, 1976, стр. 59).

Пыточная, она же Артиллерийская, башня, обветшавшая и лишившаяся зубцов, была полностью отреставрирована лишь в 1958 году. Было возвращено прежнее убранство, восстановлены утраченные и искаженные детали. В 1974 году, после завершения реставрационно-восстановительных работ, комплекс Артиллерийского двора и башни был передан для размещения выставок Астраханскому музею-заповеднику (Артиллерийская (Пыточная) башня с Артиллерийским (Зелейным) двором, 2018). В настоящее время в башне на первом этаже устроена экспозиция «Из истории телесных наказаний на Руси XVI–XVIII вв.», на двух следующих ярусах – экспозиция, посвящённая разинскому бунту (Артиллерийская (Пыточная) башня, Зелёный двор Астраханского кремля, 2018). Вот

только упоминания о храбрых защитниках, выполнивших свой воинский долг и погибших с честью, там нет. Может быть, настало время увековечить их память?

### Список литературы

- Артиллерийская (Пыточная) башня с Артиллерийским (Зеленым) двором.* (2018). Получено из <http://www.love-astrakhan.ru/sgt.php?action=view&id=100000119>.
- Артиллерийская (Пыточная) башня, Зеленый двор Астраханского кремля.* (2018). Получено из <http://vetert.ru/rossiya/astrakhan/sights/497-artillerijskaya-pytochnaya-bashnya-kremlya.php>
- Астраханские губернаторы. Историко-краеведческие очерки.* (1997). Астрахань: Государственное предприятие «Издательско-полиграфический комплекс «Волга».
- Астрахань во время восстания С.Т. Разина.* (2018). Retrieved from История Астраханского края: <http://asthistory.narod.ru/istor5.htm>
- Гусарова, Е. В. (2009). *Астраханские находки: История, архитектура, градостроительство Астрахани XVI-XVIII вв. по документам из собраний Петербурга.* СПб: Нестор-История.
- Ключаревская летопись: История о начале и возобновлении Астрахани, случившихся в ней происшествиях, об архиереях в оной бывших, а также о воеводах, градоначальниках и губернаторах* (изд. 2-ое, доп., с экз. 1887 года). (2010). Астрахань: ООО Типография «Новая».
- Костомаров, Н. И. (1993). *Русская история в жизнеописаниях её главнейших деятелей.* М.: Мысль.
- Крепость. Путешествие в Каспийскую столицу. Крепость. Астраханский кремль.* (2017). Екатеринбург: ООО «Форт Диалог-Исеть».
- Марков, А. С. (1976). *Были Астраханского края.* Волгоград: Ниж.-Волж. Кн. Изд-во.
- Очерки истории Астраханской епархии за 400 лет ее существования: в двух томах* (Т. 1). (2002). Ростов н/Д: «Фолиант».
- Попов, А. И. (1857). *Материалы для истории возмущения Стеньки Разина.* Москва: типография Л.Степановой.
- Рубинштейн, Н. Л. (Ред.). (1938). *Английские путешественники в Московском государстве в XVI веке.* (Ю. В. Готье, Перев.) М.: Соцэкгиз.

- Шамарданов, Д. (2012). *Александр Марков "Пыточная башня" ("Забывшие страницы"-11)*. Retrieved from <https://damirsh.livejournal.com/1179161.html>
- Швецова, Е. А. (1954). *Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Сборник документов* (Т. 1). (А. А. Новосельский, & В. И. Лебедев, Ред.) М.: Изд-во АН СССР.

## KASPULAT THE BRAVE, OR PROTECTION OF THE ASTRAKHAN KREMLIN DURING THE RAZIN'S REBELLION

Kanateva N.S.

Kanateva Natalia Sergeevna, Astrakhan State University, 414056, Astrakhan, Russia, st. Tatishcheva 20a. E-mail: nesy71@mail.ru

The Astrakhan Kremlin, Russia's southernmost Kremlin, a vivid example of Russian defense architecture and the most powerful military-defensive fortification of its time, has survived many sieges and attacks. But during the Stepan Razin rebellion, the Astrakhanians, having risen to the side of the rebels, opened the gates of the southern stronghold themselves. And only a few people from the whole garrison remained faithful to their military duty and desperately defended the Artillery Tower, one of the impenetrable towers of the fortress wall. They were the people of Prince Kasbulat Mutsalovich Cherkassky and several Russian gunners, led by Uzden Kazyev. The history of the brave and hopeless defense of the tower is devoted to this study.

Keywords: Astrakhan Kremlin, military fortifications, rebels, Cherkassk gunsmiths, Russian gunners, Artillery tower

### References

- Artillery (Torture) basseillon with the Artillery (Zelein) courtyard*. (2018). Obtained from <http://www.love-astrakhan.ru/sgt.php?action=view&id=100000119>.
- Artillery (Torture) Tower, the Greenhouse of the Astrakhan Kremlin*. (2018). Obtained from <http://vetert.ru/rossiya/astrakhan/sights/497-artillerijskaya-pytochnaya-bashnya-kremlya.php>
- Astrakhan governors. Historical and ethnographic studies*. (1997). Astrakhan: State Enterprise "Publishing and Printing Complex" Volga".
- Astrakhan during the uprising of S.T. Razin*. (2018). Retrieved from History of the Astrakhan Region: <http://asthistory.narod.ru/istor5.htm>
- Gusarova, E. V. (2009). *Astrakhan finds: History, architecture, town planning Astrakhan XVI-XVIII centuries. according to documents from the meetings of St. Petersburg*. St. Petersburg: Nestor-History.

- Klyucharevskaya Chronicle: The story of the beginning and resumption of Astrakhan, the incidents that occurred in it, the bishops in the former, as well as the governors, mayors and governors (published in the second, additional, with the copy of 1887).* (2010). Astrakhan: ООО Printing house "Nova".
- Kostomarov, N.I. (1993). *Russian history in the biographies of its most important figures*. М.: Thought.
- Fortress. Journey to the Caspian capital. Fortress. The Astrakhan Kremlin.* (2017). Ekaterinburg: Fort Dialogue-Iset LLC.
- Markov, A.S. (1976). *There were Astrakhan Territories*. Volgograd: Lower Volga. Book. Publishing house.
- Essays on the history of the Astrakhan diocese over 400 years of its existence: in 2 volumes (Vol. 1).* (2002). Rostov o/D: «Folio».
- Popov, A.I. (1857). *Materials for the history of indignation Stenka Razin*. Moscow: printing house L. Stepanova.
- Rubinshtein, N.L. (Ed.). (1938). *English travelers in the Moscow state in the XVI century.* (Yu.V. Gauthier, Perv.) М.: Sotzekhiz.
- Shamardanov, D. (2012). *Alexander Markov "The Torture Tower" ("Forgotten Pages" -11)*. Retrieved from <https://damirsh.livejournal.com/1179161.html>
- Shvetsova, E.A. (1954). *The peasant war led by Stepan Razin. Collection of documents (Vol. 1)*. (AA Novoselsky, & VI Lebedev, Ed.) Moscow: Publishing House of the Academy of Sciences of the USSR.